

1°

하루에 단 1°씩,
나 자신을 변화시켜 나간다면
365일 뒤에는
또 다른 나를 발견하게 될 것이다.

많이 걸어가지 않아도 된다.
하루에 단 한 걸음씩,
한 가지의 길로만
일 도
一道

생활과 윤리 개념 교재

저자: 이한길

목차

- 1강. 윤리학의 구분 (2~3P)
- 2강. 유교 (4~6P)
- 3강. 불교 (7~8P)
- 4강. 도가 (9~11P)
- 5강. 자연법 윤리, 칸트 (의무론) (12~13P)
- 6강. 공리주의 (경험주의, 쾌락주의) (14~15P)
- 7강. 덕 윤리 (16~18P)
- 8강. 정의 윤리 VS 배려 윤리/담론 윤리 (19~21P)
- 9강. 동양의 죽음관 (23~24P)
- 10강. 서양의 죽음관 (25~26P)
- 11강. 생명 윤리 (27~30P)
- 12강. 사랑과 성 윤리, 결혼과 가족의 윤리 (31~32P)
- 13강. 동, 서양의 직업관 (34~36P)
- 14강. 다양한 직업 윤리 (기업가와 근로자, 전문직, 공직자) (37~38P)
- 15강. 사회 정의와 윤리 I (니부어, 아리스토텔레스) (39~41P)
- 16강. 사회 정의와 윤리 II (롤스, 노직) (42~45P)
- 17강. 사회 정의와 윤리 III (공리주의, 마르크스, 왈처, 우대 정책) (46~47P)
- 18강. 사회 정의와 윤리 IV (분배의 다양한 기준, 교정적 정의) (48~51P)
- 19강. 국가와 시민의 윤리 (국가의 권위, 국가의 의무, 시민 불복종) (52P)
- 20강. 국가의 의무 (53P)
- 21강. 사회계약설 (54P)
- 22강. 시민 불복종 (55~57P)
- 23강. 과학 기술 윤리 (59~60P)
- 24강. 정보 사회 윤리 (61~62P)
- 25강. 자연과 윤리 I (인간 중심주의, 동물 중심주의) (63~65P)
- 26강. 자연과 윤리 II (생명 중심주의, 생태 중심주의) (66~69P)
- 27강. 자연과 윤리 III (동양의 자연관, 온건한 입장, 미래 세대) (70~72P)
- 28강. 예술, 대중 문화, 종교 윤리 (74~76P)
- 29강. 의식주, 소비, 다문화 윤리 (77~79P)
- 30강. 갈등 해결과 소통, 민족 통합 윤리 (81~82P)
- 31강. 지구촌 평화의 윤리 (국제 분쟁, 평화, 해외 원조) (83~86P)



1강. 윤리학의 구분

윤리학의 분류는 생활과 윤리 시험에서 1번 문제로 출제되는 부분이니, 기본 개념이라고 하지만 꼼꼼하게 봐 두어야 한다. 특히, 수능 문제가 점점 어려워질수록 쉽게 출제되던 부분이 어려워질 수 있음을 유의하자!

윤리학의 분류

규범 윤리학 - 이론 윤리학, 실천 윤리학

메타 윤리학

기술 윤리학

규범 윤리학

이론 윤리학: 도덕규범을 연구하며, 딜레마(쟁점) 해결을 목표로 한다.

우리가 흔히 아는 '공리주의', '의무론', '덕 윤리'가 이론 윤리학의 범위에 들어간다고 이해하면 된다.

윤리적 공백 발생 (요나스)

과학 기술의 발전 속도와 이성의 도덕적 숙고 간의 격차가 발생하였고, 이로 인하여 기존의 윤리학으로는 해결하지 못하는 다양한 윤리 문제가 발생하였다. 따라서 전통적인 윤리학보다 현대 사회의 다양한 문제를 해결할 수 있는 윤리학이 요청되었고, 실천 윤리학이 등장하게 되었다.

실천 윤리학: 도덕규범의 현실적인 적용과 구체적인 대안의 실천을 강조하며, **학제적 접근**을 통해 다양한 사회 문제를 해결하고자 등장한 윤리학의 한 분야이다.

메타 윤리학

메타 윤리학: 도덕적 언어의 의미를 분석하며, 규범 윤리학에서 제시한 개념을 분석하는 윤리학의 한 분야이다. 예를 들어, '애매모호하다.'라는 단어에서 '애매'의 의미가 무엇인지, '모호'의 의미는 무엇인지를 밝히는 것이 메타 윤리학자들이 하는 일이다.

-의미론적

-논리론적

-인식론적

-가치 중립적

기술 윤리학

기술 윤리학: 도덕 현상, 사회현상, 문화 현상을 사실·객관적으로 기술하는 윤리학의 한 분야이다. 기술 윤리학의 가장 큰 특징은 가치중립성이라고 볼 수 있다. 사회 문화 현상을 도덕적으로 평가하는 것이 아니라 단순히 도덕적 관행을 있는 그대로 기술함으로써 도덕적 관습이나 풍습 등을 **경험적**으로 조사하는 윤리학의 한 분야라고 볼 수 있다.

특징: 가치중립적, 경험 과학적, 인과 관계 연구

선지 ○ ×

1. 실천 윤리학은 학제적 접근을 통해 현실 도덕 문제를 해결하려고 한다.
(20학년도 7월) ()
2. 실천 윤리학은 보편적 도덕 판단 기준 정립이 중요함을 간과한다.
(20학년도 7월) ()
3. 메타 윤리학은 윤리학의 학문적 성립 가능성의 탐구를 핵심 목표로 삼는다.
(23학년도 9평) ()
4. 메타 윤리학은 도덕 판단의 논리적 구조를 분석하는 데 주력해야 한다는 점을 간과한다.
(23학년도 4월) ()
5. 기술 윤리학은 도덕 관행의 발생 과정을 객관적으로 설명해야 함을 간과한다.
(23학년도 9평) ()

정답

1. ○ 2. × 3. ○ 4. × 5. ×

해설

1. 실천 윤리학은 규범 윤리학으로써 다양한 학문을 연결하여 현실 도덕 문제를 해결하는 학제적 접근을 특징으로 한다.
2. 실천 윤리학은 규범 윤리학으로써 보편적 도덕 판단 기준 정립을 강조한다.
3. 메타 윤리학은 도덕적 언어의 의미와 개념을 분석하여 윤리학의 학문적 성립 가능성을 탐구하는 것을 목표로 한다.
4. 메타 윤리학은 도덕적 언어의 의미와 개념을 분석하여 도덕 판단의 논리적 구조를 분석하는 데 주력한다.
5. 기술 윤리학은 가치중립적으로 도덕 관행의 발생 과정을 설명한다.

2강. 유교

1. 대부분의 사상가들은 '키워드'가 중요하다. 유교 파트에 대해서 가장 많이 받는 질문 중 하나가 바로, '공자와 맹자를 어떻게 구분하나요?'이다. 솔직하게, 각 사상가의 키워드 빼고는 구분할 방법이 없다. 키워드로 어느 사상가인지 알 수 없다면, 그냥 유교 사상가 중에 아무 사상가의 이름을 넣고 풀어도 문제는 풀린다. 자, 키워드에 주목하자.

공자

공자는 '인'과 '예'를 구별하는 것이 중요하다. 공자에게 있어서 '인'은 내면에 존재하지만, '예'는 '인'이 사회적으로 확장된 '사회 규범'이다. 따라서 '인의예지' 모두 내면에 있다고 주장한 맹자와 다르다는 점을 구분하는 것이 중요하다.

공자의 키워드

인: 효, 제, 충, 서 (추기급인)

별애: 타인과 나를 구별하는 사랑

예: '인'이 사회적으로 확장된 '사회 규범'

수기안인: 자신부터 수양하고, 그 후에 남을 평안하게 한다는 공자의 사상

수기치인: 자신부터 수양하고, 그 후에 남을 다스린다는 공자의 사상

극기복례: 자기 자신의 사욕을 극복하고, 예(禮)로 돌아갈 것을 가리키는 유교의 사상

정명: 이름을 바르게 하는 정치 (군군신신부부자자)

"임금이 임금답고, 신하가 신하답고, 아버지가 아버지답고, 아들이 아들다워야 한다."

-공자의 논어 中-

공자의 정치사상

덕치: 덕에 따르는 정치를 의미

대동사회: 구성원들이 능동적으로 덕을 발휘하여 나라가 안정되고, 재화가 고르게 분배된 공자의 이상사회

맹자

교육과정 안에서 배우는 유교의 모든 사상가들 중에 가장 중요하다고 볼 수 있는 사상가가 맹자이다. 성리학과 양명학도 맹자를 계승했으며, 성리학을 계승한 이황과 이이도 맹자를 계승했다. 그렇다면, 맹자를 똑바로 외우기만 하면 위의 사상가 모두의 공통점을 외운다고 보아도 무방하지 않은가?

맹자의 키워드

★성선설: 인간의 본성은 선하다는 주장 (공자는 **절.대.** 성선설이 아니다.)

★사덕 (인의예지) - 인간이 선천적으로 지니고 있음

★사단 (측은지심, 수오지심, 사양지심, 시비지심) - 인간이 선천적으로 지니고 있음

사단을 확충함 (**사단을 형성함 X**)

존심양성: 마음속의 선한 본성을 잘 지키고, 양성시킴

구방심: 잃어버린 마음을 되찾음

집의 (호연지기): 일상 속에서 의를 계속 선택하여 쌓아나가 호연지기를 기름

맹자의 정치사상

무향산 무향심 유향산 유향심: 선비나 군주를 제외한 일반 백성들은 향산(생업)이 있어야 향심(도덕적인 마음)이 존재할 수 있다는 맹자의 정치사상

+ 맹자는 선비나 군주는 생업이 없어도 도덕적인 마음을 지킬 수 있다고 말하였다.

왕도정치: 군주가 공평하고 사사로움 없이 국가를 운영하여 이상적 사회를 수립하는 정치

민본주의: 백성이 바탕이 된 정치

★역성혁명: 혁명을 통해 국왕의 성씨를 바꾼다는 의미로, 맹자는 군주가 덕스럽게 정치를 하지 않을 경우 백성들이 군주를 바꿀 수 있다고 주장하였음

유교 윤리의 키워드

성인

인격천

경, 성 강조

경: 홀로 있을 때에도 도리어 어긋나게 행동하지 않음 (신독)

성: 진실한 자세로 꾸준히 노력함

극기복례: 경과 성을 통해 지나친 욕구를 극복하고 예를 회복해야 함.

유교: 일일삼성, 거경, 신독

“하루에 세 가지로 살핀다.”라는 뜻 → 다른 사람을 위해 계획하고 정성을 다했는가?

친구와 사귀면서 믿음을 잃지 않았는가?

스승에게 배운 것을 잊지 못했는가?

선지 ○ ×

1. 공자에 따르면 인(仁)의 출발점인 무차별적인 사랑[兼愛]을 행해야 한다.
(22학년도 6평) ()
2. 맹자에 따르면 사회적 분업은 사회 질서를 유지하는 데 기여할 수 있다.
(22학년도 9평) ()
3. 맹자에 따르면 성인은 백성의 기본적 생계 유지를 중시한다.
(22학년도 9평) ()
4. 공자에 따르면 이상적 인간은 시비(是非)를 판별하여 도(道)를 따라야 한다.
(23학년도 9평) ()
5. 공자에 따르면 사사로운 욕심을 극복하고 예(禮)를 회복해야 한다.
(23학년도 10월) ()

정답

1. × 2. ○ 3. ○ 4. ○ 5. ○

해설

1. 공자는 별애를 주장하며 차별적인 사랑을 강조하였다. 무차별적인 사랑을 의미하는 ‘겸애’는 목자가 주장하였다.
2. 맹자는 사회적 분업을 통해 사회 질서를 유지하는 데 기여할 수 있다고 보았다.
3. 맹자는 향산이 있어야 향심이 있다고 말하며, 통치자가 백성의 기본적 생계 유지를 위해 향산을 마련해야 한다고 강조하였다.
4. 공자는 시비를 판별함으로써 도를 따라야 한다고 주장하였다.
5. 공자는 ‘극기복례’를 말하며, 사사로운 욕심을 극복해 ‘예’를 회복해야 한다고 주장하였다.

3강. 불교

생활과 윤리에서 불교는 '원시불교'를 주로 의미한다. 이 말이 무슨 말이나면, 불교 사상이 문제로 나온다면 그냥 '석가모니'라고 쓰고 풀어도 별 문제 없다는 소리이다. 물론, 쌍윤을 하는 사람이라면 윤리와 사상에서는 절대로 위의 방식으로 풀지 말 것!

불교의 키워드

인연생기설: 상호 의존성 강조 (인드라망)

“이것이 있어야 저것이 있고, 저것이 있어야 이것이 생겨남.”

연기 (인연법): 모든 건 원인과 조건으로 이루어져 있어 변화함

공: 무상, 무아 (진정한 나, 진정한 자아라고 부를 만한 건 아무것도 없음)

자타불이: 남과 나는 다르지 않음

자비: 불교의 사랑.

오온(五蘊): 색 (육체), 수 (감각), 상 (표상), 행 (의지), 식 (인식)을 바르게 통찰해야 모든 번뇌가 사라진다는 불교의 사상

사성제

결과 -고성제: 고통 (생, 로, 병, 사)

살고, 늙고, 병들고, 사망하는 것 모두가 고통임

원인 -집성제: 집착 (삼독 - 탐, 진, 치), 무명 (무지)

욕 분노 어리석음

욕 = 갈애, 애욕

결과 -멸성제: 해탈, 열반

고통&번뇌를 제거 (소멸)

원인 -도성제: 중도, 팔정도 실천, 참선 수행

정(견, 사, 어, 업, 명, 정진, 념, 정)

이상적 경지: 부처, 보살

불교의 특징

연기적 세계관: 세상의 모든 것은 원인과 조건으로 연결되어 있음

평등적 세계관: 모든 살아있는 존재에게는 불성이 존재함

주체적 인간관: 계, 정, 혜의 삼학을 통해 누구나 진리를 깨달을 수 있음

이상적 인간상: 부처, 보살 - 육바라밀의 실천

(보시, 지계, 인욕, 정진, 선정, 반야)

불변의 실체는 존재하지 않음. 모든 것은 원인과 조건에 따라 변화함

선지 ○ ×

1. 모든 분별적 생각에서 벗어나기 위해 좌망(坐忘)해야 한다.
(21학년도 9평) ()
2. 윤회의 법칙을 깨달으면 윤회의 고통에서 벗어날 수 있다.
(21학년도 수능) ()
3. 연기의 원리에 따라 만물은 독립적으로 존재함을 알아야 한다.
(22학년도 9평) ()
4. 자아의식은 변하지 않는 실체임을 알아야 한다.
(23학년도 6평) ()
5. 정신에는 집착해도 물질에는 집착해서는 안 된다.
(23학년도 6평) ()

정답

1. × 2. ○ 3. × 4. × 5. ×

해설

1. 불교에서는 '좌망'을 수양법으로 제시하지 않는다. 좌망은 장자가 주장한 수양법이다.
2. 불교에서는 윤회의 법칙을 깨달으면 열반에 다다라 더 이상 태어남이 없는 경지에 이르게 된다고 주장하였다.
3. 불교에서는 '인연생기설'을 주장하며, 모든 것은 원인과 조건으로 연결되어 있고 독립적인 존재는 이 세상에 존재하지 않는다고 보았다.
4. 불교에서는 '제법무아'를 말하며 '이 세상에 변하지 않는 자아는 없다'고 보았다.
5. 불교에서는 집착이 고통의 원인이며, 정신에도 물질에도 집착해서는 안 된다고 주장하였다.

4강. 도가

도가는 노자와 장자를 잘 구분해야 한다. 노자가 쓰는 키워드를 장자로 해석해서는 안 되며, 반대로 장자가 쓰는 키워드를 노자로 해석해서도 안 된다. 노자와 장자를 비교하는 문제가 출제된 적이 있어서 이렇게 말하는 것이니 다들 유념할 것!

노자

노자의 키워드

도: 우주만물의 근원으로 문자나 말로 전할 수 없음

도가도 비상도, 명가명 비상명 (도는 언어로 표현할 수 없고, 이름 지을 수도 없음.)

“도를 도라고 부르면, 더 이상 도라고 부를 수 없다.”

-노자 도덕경 中-

무위자연: 인위적이지 않은 그대로의 자연

상선약수: 최고의 선은 물과 같다는 의미로 물처럼 살아갈 것을 강조한 노자의 사상
물이 가지는 특징

- 이만물: 세상 모든 것을 이롭게 해줌
- 겸허: 여러 사람이 싫어하는 낮은 곳에 기꺼이 처함
- 부쟁: 서로 다투지 않음

도가의 정치사상

소국과민: 영토는 작고, 백성의 수도 적은 노자의 이상사회

무위지치: 인위적이지 않은 무위의 다스림

★무위, 무지, 무욕 - 도가가 추구하는 것

장자

장자의 키워드

편견, 선입견 제거: 선악, 미추, 귀천의 구별은 무의미함

좌망: 앉아서 일체의 모든 것을 잇는 것 (수양법)

심재: 마음을 비우는 것 (수양법)

물아일체: 자연과 하나가 되는 것 (장자가 추구하는 경지)

만물제동: 만물은 모두 평등함 (제물)

지인, 진인, 신인, 성인: 장자가 말하는 이상적인 인간상

★소요유: 도덕적 가치와 사회 제도에 얽매이지 않고 바라는 것 없이 노닐듯 자유롭게 살아감을 의미하는 장자의 이상적 경지 (장자만 사용하는 키워드임)